

Arcane XX : Jugement

*Canevas pour Damnés de Manon et Simon Li
alcyon-jdr.com – août 2018*

Univers

- *Une ville européenne contemporaine, gothique et fantasmé, plein de vieilles demeures, d'églises et de bibliothèques ; les buildings du 21^{ème} siècle sont construits sur les ruines pas tout à fait endormies du Moyen-Age et de l'Antiquité (je pense à Strasbourg)*
- **Les DAMNES sont des vampires et ils ont besoin de sang pour survivre. Leur nature est inconnue des mortels. Ils font plutôt partie de la bonne société. Ils supportent mal la lumière du jour.**
- **On devient vampire grâce à un rituel complexe, exigeant des connaissances poussées.**
- *Devenir vampire procure de grands pouvoirs mystiques et ésotériques.*
- *Beaucoup de vampires sont des érudits.*

Menaces

- **Des vampires très âgés issus d'une ancienne guerre s'éveillent de leurs SENTENCES, tous à peu près au même moment. Ils s'éveillent du site d'une ancienne bataille, dans les forêts des montagnes à proximité.**
- **Des mortels qui se font appeler les Bateleurs, ont découvert la nature des vampires et exigent d'en devenir, sous peine de révéler leur présence au monde.**

Éléments déclencheurs

- Un vampire aîné arrive en ville et SENTENCIE d'autres DAMNES.
- Un vampire est capturé par les Bateleurs qui le torturent pour lui arracher ses pouvoirs.

Figurants

- **L'Empereur** est le seul survivant de la guerre entre les anciens, ç'en est aussi le vainqueur. Les vampires aînés veulent le SENTENCIER et reprendre le pouvoir.
 - Je veux protéger mon pouvoir face aux aînés. Je veux envoyer des équipes pour les SENTENCIER à nouveau dès leur renaissance.
 - Je veux protéger l'Amoureux [un PROTAGONISTE] (il ne sait pas qu'il a été SENTENCIE et que je l'ai aimé), mon actuel dauphin.
 - Je veux, secondairement, protéger ma communauté.
 - Pour tout cela, je suis prêt à négocier avec les Bateleurs.
- **Le Diable** est le chef des vampires aînés.
 - Je veux reprendre le pouvoir sur le domaine de l'Empereur.
 - Je veux que l'Amoureux se souvienne qu'il m'a aimé, que l'Empereur m'a trahi et nous a SENTENCIE tous les deux.
- **L'Ermite** protège le savoir dans la Bibliothèque. Il est le pouvoir derrière le trône de l'Empereur. Il est le seul à savoir créer des vampires.
 - Je veux protéger notre société vampirique de ses éléments faibles et indignes de confiance.
 - Je refuse l'incursion des Bateleurs, avides de pouvoirs. Je n'en ferai pas des vampires.
 - Je veux me débarrasser de mon fils/fille, le Pape, même si je l'aime profondément.
- **Le Pape** est un mortel, le chef des Bateleurs.
 - Je veux devenir un vampire, comme mon père/mère l'Ermite, pour lui prouver ma valeur.
 - Je vau mieux que mon frère/ma sœur, le Pendu [un PROTAGONISTE] !
 - Une fois que j'aurai obtenu l'accord de l'Empereur pour devenir à mon tour un vampire, je prendrai le pouvoir.
- **La Justice** est le bras-droit de l'Empereur. Cependant il est en secret un aîné qui a changé d'identité et hait l'Empereur pour ce qu'il a fait durant la guerre ancienne. Il cherche à le détruire et à détruire tout ce qu'il représente. Il aide secrètement les autres factions et ne rêve que d'un bain de sang et d'une destruction des vampires.
 - Je hais l'Empereur de toute mon âme. Je veux le renverser et détruire tout ce qu'il a construit, y compris sa communauté de vampires.
 - Je veux protéger le Mat [un PROTAGONISTE].
 - Je suis prêt à me sacrifier pour parvenir à l'un ou à l'autre.
- **La Force** est mortel. Il fait partie de la police et traque depuis plusieurs années les vampires, en se doutant de leur existence.
 - J'abattraï ce réseau de criminels de la haute société qui croient pouvoir mener leurs rituels hématophages impunément.
 - Je suis le frère-sœur du Mat, que je n'ai plus vu-e depuis longtemps.

Silhouettes

- Tempérance est un vampire profondément hédoniste qui se moque des vieux livres et de la politique, et profite autant que possible de son éternité : le sexe, la nourriture, l'art, les drogues, les voyages, les périodes de contemplations...
 - Un bon candidat à être capturé par les Bateleurs.
- XIII est l'exécuteur des basses œuvres de l'Empereur
- La Papesse est un vampire aîné aux ordres du Diable.
 - La première à se réveiller et à attaquer la communauté de vampires contemporains.
- Le Soleil est un chasseur de vampires, qu'ils soient aînés, récents ou aspirants.
- La Maison-Dieu est un révolutionnaire, cherchant à renverser l'Empereur pour créer une anarchie libre entre vampires.
- Le Monde est un mystique, reclus mais extrêmement puissant.
- Le Rat hante les réserves d'un très hôpital plus vieux que la Révolution, à proximité. Il collectionne les malformations.
- Les Enfants des Lampadaires hantent les rues.
- L'Eclusier garde jalousement le quartier des canaux.
- Une façon particulièrement douloureuse de SENTENCIER les DAMNES en les enfermant dans un livre : ils ne peuvent revenir à la vie que lorsque le livre est lu en entier (à supposer que le lecteur connaisse la langue). On appelle ça « aller en Enfer ».

